

表3

114學年度臺中市南屯區惠文國民小學六年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期: 114年5月20日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程										校訂課程			備註
				語文			數學(4)	生活課程				健康與體育(3)	彈性學習課程(5)				
				國語文(5)	本土語文(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程		
一 十	114/9/1 114/11/8	9/1(一) 開學日並正式上課 第一週友善校園週 第二週品德教育週 10/6(一)中秋節 10/10(五)國慶日 11/6(四)-11/7(五) 第一次定期評量	單元/主題名稱	<p>第一單元 擷取品格的珍寶 第一課 跑道 第二課 朱子治家格言選 第三課 談遇見更好的自己</p> <p>第二單元 品嚐美食的滋味 第四課 臺灣美食詩選 第五課 最好的味覺禮物 第六課 珍珠奶茶 閱讀階梯一 野菜，部落不可缺的味</p>	<p>Unit 1 Whale Watching Unit 2 Having a Cold Review 1</p>	<p>單元1 質因數分解和短除法 1-1▶質數和合數 1-2▶質因數 1-3▶質因數分解 1-4▶互質 1-5▶用短除法求出最大公因數 1-6▶用短除法求出最小公倍數</p> <p>單元2 分數的除法 2-1▶最簡分數 2-2▶同分母分數的除法 2-3▶異分母分數的除法 2-4▶分數除法的應用 2-5▶被除數、除數和商的關係</p> <p>單元3 小數的除法 3-1▶整數除以小數 3-2▶小數除以小數 3-3▶被除數、除數和商的關係 3-4▶小數的概數和應用</p> <p>單元4 圓周長和圓面積 4-1▶認識圓周長和圓周率 4-2▶圓周率的應用 4-3▶圓面積 4-4▶圓面積的應用 加油小站 1</p>	<p>第一單元 民主政治的發展 第1課 臺灣人民爭取民主自由的歷程為何? 第2課 民主國家政府與人民的關係為何? 第3課 臺灣人民有哪些權利和義務?</p> <p>第二單元 社會變遷下的個人發展與族群文化 第1課 個人發展如何受到社會變遷的影響? 第2課 族群交流如何影響臺灣社會?</p>	<p>一、探索天氣的變化 活動一什麼是天氣變化的主角 活動二如何預測天氣變化 活動三氣候正在改變嗎</p> <p>二、水溶液 活動一物質溶解後消失了嗎 活動二水溶液可以導電嗎 活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎</p>	<p>第一單元 音樂風情 1-1 雋永之歌 1-2 吟詠大地 1-3 小小愛笛生</p> <p>第二單元 齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱</p> <p>第三單元 插畫與繪本 3-1 插畫家之眼 3-2 記錄我的靈感 3-3 圖與文字的聯想 3-4 繪本之窗 3-5 圖解繪本製作 3-6 創作我的繪本</p> <p>第四單元 動畫冒險王 4-1 動畫傳說覺醒 4-2 翻轉動畫</p> <p>第五單元 打開表演新視界 5-1 戲劇百寶箱 5-2 影像表演的世界</p>	<p>主題一 永續發展地球村 單元一環保小達人 單元二一起行動力量大</p> <p>主題二 美感「藝」言堂 單元一美感「心」體驗 單元二創意好望角 單元三美感創意行動派</p> <p>主題三 營造好關係 單元一你來我往</p>	<p>壹、健康 一. 環境體檢大行動 二. 人生製造公司</p> <p>貳、體育 五. 海陸任遨遊 六. 飛越極限 七. 力拔山河 八. 腿上乾坤</p>	<p>一、寰宇世界(10 節) 1. 「花」現新世界(5 節) 2. 搶救地球生存大作戰(5 節)</p> <p>二、藝享世界(10 節) 1. 自然之聲(3 節) 2. 跨越時空的旋律(6 節) 3. 科技樂章(1 節)</p> <p>三、閱讀世界(10 節) 1. 圖書館利用(4 節) 2. 閱讀素養(6 節)</p> <p>四、健康世界(7 節) 輕巧蹦蹦——跳繩樂(7 節)</p> <p>五、科技世界(10 節) 1. Scratch 大導演(6 節) 2. 我的小劇場(3 節) 3. 大花貓追小老鼠(1 節)</p>	<p>1. 防災教育(1 節) 2. 健康教育(2 節)</p>	<p>教學重點</p> <p>1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。</p> <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理</p>			

				<p>的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。</p> <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Ba-III-1 生活應對。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bb-III-1 數字運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>7. 能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。</p> <p>法、質因數分解或短除法找出最大公因數並解決日常生活問題。</p> <p>7. 了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。</p> <p>8. 利用兩數的倍數關係，質因數分解或短除法找出最小公倍數並解決日常生活問題。</p> <p>9. 認識最簡分數的意義是分子和分子互質。能透過約分將分數約成最簡分數。</p> <p>10. 在具體情境中，解決分數除以分數同分母(異分母)的問題。</p> <p>11. 在具體情境中，解決整數除以分數，分數除以整數的問題。</p> <p>12. 在具體情境中，解決生活中與分數除法、非數除以分數有餘數相關的問題。</p> <p>13. 在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。</p> <p>14. 列出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。</p> <p>15. 理解整數除以小數的意義，並解決整數除以一位、二位小數的除法問題，並用直式算式記錄。</p> <p>16. 解決小數除以小數，商是整數或小數的除法問題，並用直式算式記錄。</p> <p>17. 理解除數是小數，商求到個位有餘數的除法問題，並用「除數x商+餘數=被除數」來驗算，並檢驗對小數除法的餘數理解。</p> <p>18. 在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。</p> <p>19. 能熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。</p> <p>20. 能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數指定位數</p> <p>21. 實際測出圓的直徑及圓周的長度。並了解不論圓的大小如何，圓周長和直徑的比值不變、圓周長大約是直徑的 3.14 倍，和圓周長和直徑的比值就是圓周率。</p> <p>22. 理解圓周長÷直徑=圓周率。</p> <p>23. 運用圓周率，求出圓周長、直徑或半</p>	<p>中高、低氣壓中心、鋒面、等壓線等符號及其代表的意義。</p> <p>8. 了解冷、暖氣團的勢力大小會影響鋒面的移動狀況，形成冷鋒、暖鋒和滯留鋒等不同的鋒面。</p> <p>9. 觀察颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上的特徵。</p> <p>10. 觀察颱風的行進路線圖，了解颱風的形成過程、行進路線和強度變化等。</p> <p>11. 認識天氣與氣候的不同。</p> <p>12. 了解氣候變遷的現象與趨勢。</p> <p>13. 探究氣候變遷與溫室氣體變多的關係以及可能原因。</p> <p>14. 認識碳足跡與減碳行為。</p> <p>15. 認識水足跡與節約水資源。</p> <p>16. 認識物質溶解在水中後形成水溶液，是一種混合物。</p> <p>17. 了解物質溶解前、後總重量不變。</p> <p>18. 了解藉由蒸發的方式，可以將溶解在水中的物質和水分離。</p> <p>19. 了解不同物質和水混合後，導電性有可能會改變，有些水溶液容易導電，有些水溶液則不易導電。</p> <p>20. 酸鹼性為水溶液的性質之一，可以用石蕊試紙檢驗。</p> <p>21. 酸性水溶液可使紅色石蕊試不變色，藍色石蕊試紙變紅色；鹼性水溶液可使紅色石蕊試變藍色，藍色石蕊試紙不變色；中性水溶液滴上紅、藍色石蕊試紙則皆不變色。</p> <p>22. 將酸性水溶液和鹼性水溶液混合後，水溶液可能較接近中性。</p> <p>23. 生活中許多的酸鹼性水溶液可以解決生活上的問題。</p>	<p>意境來認識世界各地文化之美。</p> <p>8. 掌握直笛高音 Sol 的指法。</p> <p>9. 能習得繪製繪本的流程。</p> <p>10. 認識插畫的圖像特色。</p> <p>11. 學習並實踐繪本的製作。</p> <p>12. 能使用視覺元素和構成元素於動畫之構圖表現及場景設計。</p> <p>13. 能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。</p> <p>14. 能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。</p> <p>15. 認識戲劇的種類。</p> <p>16. 了解戲劇組成的元素。</p> <p>17. 學習影像的表演及拍攝。</p> <p>18. 培養團隊合作的能力。</p>	<p>回饋。</p>	<p>6. 能學會因應死亡的影響及排解憂慮的方法。</p> <p>7. 認識三項全能的比賽內容規則、器材與安全事項。</p> <p>8. 完成 TABATA、循環訓練等運動模式。</p> <p>9. 了解跳高及跳遠技術的動作要素與要領。</p> <p>10. 了解運動傷害處理方式、簡易貼紮、固定的方式。</p> <p>11. 能了解握繩、預備姿勢、拔河姿勢。</p> <p>12. 能了解拔河的歷史由來、裝備。</p> <p>13. 能知道裁判手勢舉繩、拉緊、調整中心線、預備、開始、結束的意義。</p> <p>14. 能了解如何利用腳停球及內側、外側等方式傳球。</p> <p>15. 能了解世界盃球員、介紹球員身體組成 (Power、speed、肌耐力)。</p>				
--	--	--	--	---	--	---	---	------------	---	--	--	--	--

						徑。 24. 用點算方格的方法，估測圓面積和不規則面積 25. 將圓切割成若干(偶數)等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推出圓面積公式。 26. 理解圓面積公式 = 半徑×半徑×圓周率 27. 運用已知圓的直徑(或半徑)求出圓面積。 28. 運用圓面積公式，算出複合式圖形的面積和式解決生活上的相關問題。									
			評量方式	口頭評量 習作評量 發表評量 實作評量	態度評量 紀錄評量 口語評量 聆聽評量 實作評量 漢字書寫評量	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 習作評量 實作評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口語評量 實作評量 紙筆測驗 小組討論 同儕互評	口語評量 實作評量	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量			

第一次定期評量

十一 二 十一	114/11/9 115/1/20	1/1(三)元旦 1/13(二)-1/14(三) 第二次定期評量 1/20(二) 休業式(正常上課) 1/21(三)寒假開始	單元/主題名稱	<p>第三單元 展現思辨的智慧 第七課 大小剛好的鞋子 第八課 狐假虎威 第九課 空城計</p> <p>二、傳說 3. 講古</p> <p>三、寓言 4. 烏鴉食水</p> <p>Unit 3 From Farm to Table Unit 4 A Call in the Morning Review 2</p> <p>第五單元 比和比值 5-1▶比 5-2▶比值 5-3▶相等的比 5-4▶比的應用</p> <p>單元 6 扇形的弧長和面積 6-1▶圓心角、弧長和面積的關係 6-2▶扇形的弧長和面積 6-3▶複合圖形的面積</p> <p>單元 7 速率 7-1▶時間換算 7-2▶秒速、分速、時速 7-3▶速率單位的換算 7-4▶速率的應用</p> <p>單元 8 數量關係 8-1▶間隔問題 8-2▶方陣問題 8-3▶規律性問題 8-4▶和、差、積、商不變</p> <p>加油小站二 數學探索</p>	<p>第三單元 戰後經濟發展、轉型與生活 第1課 戰後經濟發展如何影響人們生活? 第2課 臺灣如何發展成為科技島?</p> <p>第四單元 都市、鄉村的互動與發展 第1課 都市與鄉村為什麼會互動交流? 第2課 都市化與工業化如何影響人們的生活? 第3課 都市與鄉村為什麼需要邁向永續發展?</p> <p>第五單元 臺灣向前行</p>	<p>三、動物大解密 活動一動物如何運動 活動二動物如何呼吸 活動三動物與我們生活有關嗎</p> <p>四、電磁作用 活動一指北針為何能辨認方位 活動二電磁鐵是什麼 活動三電磁作用對生活有什麼影響</p>	<p>第二單元 齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱 2-2 音樂劇 in Taiwan 2-3 小小愛笛生</p> <p>第四單元 動畫冒險王 4-2 翻轉動畫 4-3 幻影高手對決 4-4 會動的小世界 4-5 尋寶特攻計畫 4-6 踏上英雄旅途 4-7 高手過招</p> <p>第五單元 打開表演新視界 5-2 影像表演的世界</p> <p>第六單元 海洋家園 6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞</p>	<p>主題三營造好關係 單元一你來我往 單元二你的心我懂 單元三人際好互動</p> <p>主題四多元文化村 單元一文化博覽會 單元二文化大不同 單元三共好世代</p>	<p>壹、健康 三. 勇闖飲食島 四. 守護青春</p> <p>貳、體育 八. 腿上乾坤 九. 勇闖籃球殿堂 十. 平衡木上的不倒翁 十一. 好球強強滾</p>	<p>一、寰宇世界(11節) 1. 行人天堂(5節) 2. 走吧! 旅行去!(6節)</p> <p>二、藝享世界(11節) 1. 自然之聲(3節) 2. 跨越時空的旋律(2節) 3. 科技樂章(6節)</p> <p>三、閱讀世界(11節) 1. 閱讀素養(2節) 2. 資訊素養(9節)</p> <p>四、健康世界(1節) 1 輕巧蹦蹦--跳繩樂(1節)</p> <p>五、科技世界(11節) 1. 大花貓追小老鼠(5節) 2. 打擊惡魔(6節)</p>	<p>1. 校慶活動(7節) 2. 環境教育(3節)</p>
				教學重點	<p>1. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。</p> <p>2. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫度。</p> <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語調的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>1. 能理解各課故事內容。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。</p> <p>1. 認識比的意義、記法與前後項。 2. 認識比值的意義與除法的關係。 3. 藉由比值相等，理解相等的比並能用等號記錄相等的比。 4. 藉由等值分數，認識相等的比。 4. 藉由相等的比中，前項與後項互質，認識最簡單整數比。</p> <p>1. 透過不同面向認識戰後臺灣經濟發展與對生活的影響，循序漸進理解隨著經濟發展而漸次改變的生活型態，將歷史與現代生活做連結。 2. 認識都市與鄉村的交流及相互影響的關係及引發的問題。為了因應自然</p> <p>1. 了解人體內具有肌肉、骨骼和關節等構造。 2. 察覺肌肉、骨骼和關節互相配合，可以幫助我們完成各種動作。 3. 了解動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 4. 比較動物的身體構造和運動方式與</p> <p>1. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 2. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 3. 掌握直笛高音 Sol 的指法。 4. 能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。</p> <p>1. 與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質，與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質建立正向人際關係。 2. 在不同文化中的經</p> <p>1. 能理解生活習慣之選擇與青少年飲食不均的態樣相關性。 2. 認識不良的飲食習慣造成的疾病樣態。 3. 能主動了解多元飲食文化的由來與特色。</p>						

			<p>暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。</p> <p>3. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</p>	<p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Ba-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bb-III-1 數字運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>5. 能寫出各課相關之字彙和句子。</p> <p>6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。</p> <p>7. 能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。</p>	<p>5. 將整數、小數和分數的比化為最簡單整數比。</p> <p>6. 應用比和比值解決總量和部分量及生活有關的問題。</p> <p>7. 理解「圓心角：周角」、「扇形弧長：圓周長」和「扇形面積：圓面積」，這三個比的比值都相同。</p> <p>8. 運用圓周長或用圓面積的公式，求出扇形弧長和周長或出扇形面積。</p> <p>9. 計算複合或重疊圖形的面積。</p> <p>10. 用分數或小數進行分鐘和秒鐘、行小時和分鐘的換算。</p> <p>11. 用分數或小數記錄時間，並解決情境問題。</p> <p>12. 理解「距離一定時，花費的時間越短，速率越快」，「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」。</p> <p>13. 在具體情境中理解秒速、分速和時速的意義及單位。</p> <p>14. 理解速率的公式：速率＝距離÷時間，和熟悉秒速、分速、時速的換算應用於解題與生活上。</p> <p>15. 透過具體情境，察覺「距離」、「時間」、「速率」其中一項固定時，另外兩項的關係，並解決生活中速率相關的應用問題。</p> <p>16. 透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。</p> <p>17. 透過布題的討論和觀察，列表找規律，或從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題。</p> <p>18. 以文字或符號表示和、差、積、商不變的關係式。</p>	<p>災害與城鄉問題，政府及民間一起營造合宜的居住環境，迎向永續生活。</p> <p>3. 透過引發學生對本學期學習內容的共鳴，實際規劃並參與公共事務，讓學生為臺灣的未來共同努力。</p>	<p>人類有什麼異同。</p> <p>5. 利用簡單的二分法將生物依其特徵進行分類。</p> <p>6. 察覺我們吸進去的空氣不會使澄清的石灰水變混濁，而呼出的氣體會使澄清的石灰水變混濁。</p> <p>7. 了解空氣經由鼻或口吸入，通過氣管進入肺，空氣中一部分氧氣被人體吸收利用，人體產生的二氧化碳也會經由肺、氣管、鼻或口等排放出去，完成呼吸。</p> <p>8. 了解數個器官會組成系統，例如鼻、口、氣管和肺等器官組成了呼吸系統。</p> <p>9. 了解有些動物具有與人類相同的呼吸器官及呼吸方式，例如狗。</p> <p>10. 了解有些動物使用不同的呼吸器官及呼吸方式，例如魚。</p> <p>11. 察覺動物與我們生活的關係，了解人們如何利用動物資源。</p> <p>12. 察覺人類生活中的發明，有哪些來自動物的靈感。</p> <p>13. 察覺指北針的指針是磁鐵製成的。</p> <p>14. 認識指北針的指針具有 N 極和 S 極，具有同極相斥、異極相吸的特性。</p> <p>15. 認識自由轉動的磁鐵與指北針的指針靜止後，都會指向南、北方。</p> <p>16. 了解地球具有磁性，稱為地磁。指北針受到地磁影響可使能自由轉動的磁鐵和指北針的指針箭頭指向北方。</p> <p>17. 知道通電的電線能使指北針的指針偏轉，改變電流方向或電線擺放的位置也會改變指北針指針的偏轉方向。</p> <p>18. 知道製作電磁鐵的方法，並察覺改變電流方向會改變電磁鐵的磁極。</p> <p>19. 了解線圈圈數、電池串聯數量、鐵棒粗細等因素對電磁鐵磁力大小的影響。</p>	<p>5. 能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。</p> <p>6. 能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。</p> <p>7. 能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。</p> <p>8. 能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。</p> <p>9. 學習影像的表演及拍攝。</p> <p>10. 培養團隊合作的能力。</p> <p>11. 欣賞〈天方夜譚〉。</p> <p>12. 能觀察海洋風貌與藝術作品，發覺自然之美。</p> <p>13. 能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。</p> <p>14. 介紹雲門舞集。</p> <p>15. 認識布的元素。</p>	<p>驗與感受，察覺不同文化的差異，認識並理解文化差異，學習尊重的方法，學習欣賞的方法，展現對不同文化的友愛行動。</p>	<p>4. 能學會因應性騷擾、性侵害及性剝削的方法。</p> <p>5. 能學習預防及因應網路霸凌的方法。</p> <p>6. 能展現對愛滋病患者同理及關懷。</p> <p>7. 能透過觀摩他人或自己察覺學習到正確傳球及射門動作。</p> <p>8. 能知道並做出正確的換手運球及行進運球。</p> <p>9. 能在 3 對 3 比賽中，演練討論的進攻及防守策略。</p> <p>10. 能正向的與隊友討論，發展傳球比賽中的進攻和防守策略，並運用在比賽中。</p> <p>11. 能從練習中意識到身體在高低不同水平空間中的平衡能力變化。</p> <p>12. 能在平衡木上做出連續行進間的靜、動態平衡動作。</p> <p>13. 能學會旋轉平衡動作的技巧。</p> <p>14. 認識法式滾球的由來與賽事、進攻、防守的比賽規則。</p> <p>15. 學習法式滾球的運動技能，表現穩定的身體控制與協調能力。</p>					
--	--	--	--	---	---	--	--	---	---	---	---	--	--	--	--	--

								20. 知道磁鐵與電磁鐵特性的異同，並察覺電磁鐵在生活中的應用。 21. 了解電磁波在生活中的應用及電磁波產品相關使用安全規範。 22. 知道英國科學家法拉第透過實驗證明磁能生電的過程。						
		評量方式	口頭評量 習作評量 發表評量 實作評量	態度評量 紀錄評量 口語評量 實作評量 聆聽評量 書寫漢字評量 報告評量	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 紙筆評量 實作評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口語評量 實作評量 紙筆測驗 小組討論 同儕互評	口語評量 實作評量	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量			
第二次定期評量														

註 1：本校 六 年級每週授課總節數：__31__節。

註 2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為 6 節，三至六年級為 5 節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為 1 節，五、六年級為 2 節。

註 3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註 4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註 5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 7：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 8：法定授課時數或節數之議題說明（含註 7 之議題融入規劃）：

1	性別平等教育	彈性學習節數	5.11.15	2 時/3 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
		晨光時間(7:50~8:30)	6.8.12	2 時/3 節	
		融入綜合/生活領域	1.2.9.14.17.20	4 時/6 節	
2	性侵害犯罪防治	融入健康與體育領域課程	7.12.16	2 時/3 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	晨光時間(7:50~8:30)	4.10.17	2 時/3 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	融入綜合/生活領域	5.9.13	2 時/3 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	安排於國家防災日、運動會、健康促進藝文活動實施	4.14.19	3 節	已融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	融入生活/自然領域課程	1.2	2 節	每年 4 小時以上
		彈性學習節數	20	1 節	
7	交通安全教育	融入生活/健體領域課程	12.17.21	2 時/3 節	每學年至少 4 小時以上
8	反毒影片教學	融入健康與體育領域課程	11	1 節	1 堂課以上

9	性剝削防治教育	晨光時間(7:50~8:30)	7	1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	晨光時間(7:50~8:30)	9	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	始業式	1	1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
		融入健康與體育領域課程	14	1 節	
12	臺灣母語日	晨光時間(7:50~8:30)	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21	21 節	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	晨光時間(7:50~8:30)	11	1 節	每學年至少 1 小時
14	友善校園週	融入綜合/生活領域	1	1 節	每學期開學第一週皆為友善校園週
15	品德教育週	融入綜合/生活領域	2	1 節	每學期開學第二週皆為品德教育週

◎表格不敷使用請自行增列

註 9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3

114 學年度臺中市 114 學年度臺中市南屯區惠文國民小學 六 年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 18 週為原則

製表日期: 114 年 5 月 20 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程										校訂課程			備註
				語文			數學(4)	生活課程				健康與體育(3)	彈性學習課程(5)				
				國語文(5)	本土語文(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程		
一 ~ 十一	114/1/21 114/1/23 、 114/2/11 114/4/25	1/21(三)-1/23(五) 寒假開始補行上課 2/11(三)-2/13(五) 開學日調整放假 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/16(二)-2/19(四) 春節連假 2/27(五)和平紀念 日補假 4/3(五)兒童節、清 明節連假 4/23(四)-4/24(五) 第一次定期評量	單元/主題 名稱	第一單元 望見美麗的大地 第一課 馬達加斯加，出發！ 第二課 沉睡的天空之城 第三課 走進太陽之城 第二單元 品味生活的點滴 第四課 送友人 第五課 鄉風情 第六課 童年·夏日·棉花糖 閱讀階梯 一個晴朗的早晨	一、狀元才 1. 生理因 二、地球村 2. 巷仔內的世界杯 三、青春 3. 行過	Unit 1 A New Friend Unit 2 Kevin's Dream Job Review 1	單元 1 四則混合運算 1-1▶分數四則 1-2▶小數四則 1-3▶數的混合計算 1-4▶數的簡化計算 單元 2 柱體的體積和表面積 2-1▶柱體的體積 2-2▶複合形體的體積 2-3▶柱體的表面積 單元 3 基準量和比較量 3-1▶基準量和比較量 3-2▶求兩量的和 3-3▶求兩量的差 3-4▶從兩量和或兩量差求基準量 單元 4 放大圖、縮圖和比例尺 4-1▶放大圖和縮圖 4-2▶對應點、對應邊和對應角 4-3▶繪製放大圖和縮圖 4-4▶比例尺 加油站一	第一單元 世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 1 課 世界文化在臺灣如何展現？ 第 2 課 能源科技的發展如何影響臺灣？ 第 3 課 生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？	一、簡單機械 活動一如何應用槓桿原理 活動二輪軸與滑輪如何便利生活 活動三還有哪些傳送動力的機械 二、能量與生活 活動一能量如何互相轉換 活動二生活中如何利用能源	第一單元 世界音樂 1-1 唱遊世界 1-2 樂器嘉年華 1-3 小小愛笛生 第二單元 展翅高歌 2-1 心靈旅程 第三單元 歡迎來看我的畢業展 3-1 抓住你的目光 3-2 字裡行間表情意 3-3 版面編排趣 3-4 讓海報更「出色」 3-5 讓邀請卡動起來 3-6 讓看展有「藝」思 第四單元 校園遊戲場改造計畫 4-1 需求調查員 4-2 尋找特色遊戲場 4-3 點子大集合 第五單元 戲劇百寶箱 5-1 讓我帶你去看戲 5-2 跨國界的表演藝術 5-3 戲服說故事	主題一夢想啟程 單元一 職場大觀園 單元二興趣與職業 單元三職業未來式 主題二資源在身邊 單元一「源源」不「覺」 單元二「源」響力	壹、健康 一. 天生我才必有用 二. 解癮密碼 三. 健康新攻略 貳、體育 一. 身體書法家 二. 鈴上雲霄 三. 排球高手 四. 桌球精靈	一、寰宇世界(10 節) 1. 大千世界(10 節) (1)綠建築知多少 (2)健康菜單 DIY 二、藝享世界(10 節) 1. 音樂載體的演進(2 節) 2. 音樂人音樂聽(6 節) 3. 特別的故事(2 節) 三、閱讀世界(10 節) 1. 圖書館利用(2 節) 2. 閱讀素養(8 節) 四、科技世界(10 節) 1. 聲音真奇妙(6 節) 2. 影音魔術秀(4 節)	1. 兒童節系列活動(4 節) 2. 戶外教育(7 節)			

			<p>1. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。</p> <p>2. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。</p> <p>3. 讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。</p> <p>4. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。</p> <p>5. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>6. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。</p> <p>7. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。</p> <p>8. 判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化化的初步認識。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p> <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>Bb-III-3 體育休閒。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能理解各課故事內容。</p> <p>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。</p> <p>3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。</p> <p>4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。</p> <p>5. 能寫出各課相關之字彙和句子。</p> <p>6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。</p> <p>7. 能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。</p>	<p>1. 能在具體情境中，解決分數的連加、連減、連乘和連除問題。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決有關分數的四則混合及四則混合多步驟問題。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決有關小數的加減、乘除、四則混合和四則混合多步驟問題。</p> <p>4. 能解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。</p> <p>5. 能解決分數和小數的加、減、乘、除或四則混合問題。</p> <p>6. 解決分數和小數混合運算，除不盡時，對商取概數的問題。</p> <p>7. 能運用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。</p> <p>8. 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。</p> <p>9. 在生活情境中，察覺長方體(柱體)體積=長×寬×高=底面積×柱高並用柱體公式算出柱體的體積。</p> <p>10. 能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。</p> <p>11. 能應用柱體體積公式，算出複合形體、重疊形體、空心柱體或無蓋容器的體積。</p> <p>12. 了解三角柱、四角柱和圓柱的底面和側面個數，並運用面積公式算出三角柱、四角柱或圓柱的表面積。</p> <p>13. 認識基準量和比較量。</p> <p>14. 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。</p> <p>15. 在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。</p> <p>16. 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。</p> <p>17. 在具體情境中，找出基準量和比較量之和或差。</p> <p>18. 在具體情境中，運用兩量的和或差，求出基準量和比較量。</p> <p>19. 能在具體情境</p>	<p>1. 理解臺灣因地理位置而受世界多元文化的影響與改變，並從中認識近代科技對人類社會造成的影響與改變，進而探討科技的道德與規範。</p>	<p>1. 認識槓桿具有施力點、抗力點、支點，施力臂及抗力臂。</p> <p>2. 透過實驗與討論，找出抗力臂和施力臂距離支點的遠近與施力、抗力大小之間的關係。</p> <p>3. 觀察生活中常用的工具，找出工具的支點、施力點與抗力點，並觀察施力臂與抗力臂的長短。</p> <p>4. 判斷生活中使用槓桿的工具是省力或無法省力。</p> <p>5. 觀察生活中透過轉動方式來傳送動力的物品或工具，並認識輪與軸。</p> <p>6. 過實驗與討論，找出施力在輪或軸上時，施力大小會不同。</p> <p>7. 了解輪軸也是槓桿原理的應用。</p> <p>8. 認識滑輪，並觀察定滑輪與動滑輪裝置的運作方式有何不同。</p> <p>9. 過實驗與討論，了解定滑輪與動滑輪傳送動力的特性。</p> <p>10. 了解滑輪也是槓桿原理的應用。</p> <p>11. 認識齒輪，並觀察生活中裝有齒輪的物品。</p> <p>12. 透過實驗與討論，觀察齒輪組傳送動力時轉動的方向與圈數。</p> <p>13. 透過實驗與討論，發現齒輪和鏈條組合能夠傳送動力。</p> <p>14. 觀察齒輪和鏈條在生活中傳送動力的應用。</p> <p>15. 認識運動中的物體具有動能，可以產生作用。</p> <p>16. 透過實際操作，了解物體的速度與動能的關係。</p> <p>17. 知道物體運動速度越快，動能越大。</p> <p>18. 透過觀察，察覺生活中的電器可以將電能轉換成不同形式的能量。</p> <p>19. 透過實際操作，認識生活中其他形式的能量轉換情形。</p> <p>20. 了解能量在轉換的過程中，不論轉換成任何形式，能量的總量不會改變。</p> <p>21. 能源可分為再生能源與非再生能源。</p> <p>22. 了解臺灣主要的發電方式及其對環境</p>	<p>1. 演唱不同國家/民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。</p> <p>2. 認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。</p> <p>3. 透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。</p> <p>4. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。</p> <p>5. 能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。</p> <p>6. 能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。</p> <p>7. 能描述版面設計構成要素。</p> <p>8. 能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。</p> <p>9. 能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。</p> <p>10. 能欣賞並說明不同遊藝場的特色與感受。</p> <p>11. 認識舞臺形式。</p> <p>12. 欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。</p> <p>13. 了解舞臺服裝造型設計的概念。</p>	<p>1. 帶領學生從認識和分享自己所知道的職業開始，進而學習運用各種資源與方式，了解各行各業的資訊與細節，再來進一步與孩子探討感興趣的職業與從事職業所要具備的條件，讓孩子了解做好充足的學習，充實自己的軟實力才能有更多選擇，面對未來世界的變動更是如此！希望本單元讓孩子了解職業的初步藍圖，為未來自己充實所需要的能力。</p> <p>2. 學生在遇到生活上的問題時，已經有能力去尋找適當資源解決疑惑，但是資源來源是否可靠，真實性如何，則是一門需要研究的課題，在資源以及消息氾濫的時代，如何正確運用資源，妥善運用，不被資源誤導，或是將相當重要的功課，希望本單元能夠培養學生學會適切運用資源，真正解決生活問題而不是再製造問題。</p>	<p>1. 能從生理、心理、家庭、社會等面向形成自我概念。</p> <p>2. 能欣賞自己優點和接納自己的不完美，進行心理調適，達到自我悅納。</p> <p>3. 能了解自我悅納的定義及自我悅納的程度會影響心理健康。</p> <p>4. 能調適自己、接納自己的限制，進行補償轉移，達到自我悅納。</p> <p>5. 能理解「潛能」的定義，探索自我特質並提升自我悅納程度。</p> <p>6. 能從特質、潛能進行職業探索，認識符合自己特質的職業。</p> <p>7. 能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響，並進行媒體識讀及判斷。</p> <p>8. 能了解菸酒媒體廣告的規定。</p> <p>9. 能認識成癮性物質的特性、危害及潛伏的環境及因子。</p> <p>10. 能覺察成癮性物質引發的多重問題。</p> <p>11. 能學會拒絕成癮性物質的技能，並在生活中展現具體行動。</p> <p>12. 藉由新聞媒體的報導情境，了解「病原體」能透過不同的「傳染途徑」傳播給「易受感染的人」，導致傳染病盛行。</p> <p>13. 學習與欣賞舞蹈創作的美感。</p> <p>14. 分組練習，參與溝通，共同構畫表演成果。</p> <p>15. 各組進行表演與彼此回饋，並記錄表演中的各種觀察，並讚美最欣賞的身體書法家。</p> <p>16. 藉由扯鈴由來的故事，讓學童循序漸進的學習更多扯鈴招式。</p> <p>17. 藉由循序漸進的方式學習扯鈴招式。</p> <p>18. 和同學認真討論，創造出表演節目。</p> <p>19. 將精采片段與同學分享。</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--	---	---	--	---	--

教學重點

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程							校訂課程			備註			
				語文			數學(4)	生活課程				健康與體育 (3)	彈性學習課程(5)				
				國語文 (5)	本土語文 (1)	英語文 (2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/ 議題探究課程		社團活動與 技藝課程	其他類課程	
							中,透過觀察、比較 察覺兩個圖形的異 同。並知道放大圖 與縮圖的意義。 20.能找出三角形、 梯形的原圖和放大 圖的對應點、對應 邊和對應角。並察 覺原圖和縮圖或放 大圖的每一組對應 角都相等。 21.能透過比較,察 覺原圖和縮圖或放 大圖的每一組對應 邊以相同的比例放 大、縮小 22.能知道原圖和 縮圖或放大圖間的 面積關係。 23.運用點數格子的 方法,在方格紙 上繪製放大圖或縮 圖。 24.能從縮圖上的 長度和實際長度的 比值,認識比例尺。 25.能藉由縮圖和 比例尺,估算出實 際長度或距離。 26.能藉由實際長 度和比例尺,估算 出縮圖的長度或距 離		的影響。 23.了解節約能源和 提高能源使用效率可 以使能源永續。 24.了解臺灣及世界 各國為了能源永續所 做的努力。				20.認識夏季奧運 會排球賽制。 21.了解排球高手 傳球的正確動作。 22.了解排球位置 與輪轉方式。 23.正確做出指定 的正手擊球、發球 動作要領。				
			評量方式	口頭評量 習作評量 發表評量 實作評量	態度評量 口語評量 聆聽評量 實作評量 漢字書寫評量 故事山紀錄評量 九宮格聯想紀錄評 量 五何法故事記錄表 評量 同理心記錄評量	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 紙筆評量 實作評量	口頭評量 習作評量	口語評量 實作評量 同儕互評	口語評量 實作評量	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量					
第一次定期評量																	

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	生活課程				健康與體育 (3)	彈性學習課程(5)			
				國語文 (5)	本土語文 (1)	英語文 (2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程	
十二 ~ 十八	114/4/26 114/6/11	6/19(五)端午節 6/2(二)-6/3(三) 六年級畢業生成績 評量 6/11(四)畢業典禮	單元/主題 名稱	第三單元 向著明亮的那 方 第七課 我的 少年夢 第八課 如何 張開追夢的翅 膀 第九課 成為 人生的開拓者 三、青春 3. 行過 4. 我已經大漢	Unit 3 Where Was Kevin? Unit 4 Friends Forever Review 2	單元5 怎樣解題 5-1 搭配問題 5-2 年齡問題 5-3 雞兔問題 5-4 平均問題 5-5 追趕問題 5-6 流水問題 單元6 圓形圖 6-1 報讀圓形圖 6-2 繪製圓形圖 6-3 統計圖的應用 6-4 可能性 加油小站二 數學探索 數學博覽會	第二單元 臺灣走向世界 第1課 為什麼臺灣 要參與國際事務? 第2課 為什麼我們 要關心人權議題? 第3課 為什麼我們 要關心環境議題? 第三單元 科技改變生活	三、地球的生態 活動一生物彼此間有 什麼關係 活動二不同生態系中 的生物有什麼不同 活動三如何維護生物 多樣性	第二單元 展翅高歌 2-2 愛的祝福 2-3 小小愛笛生 第四單元 校園遊戲 場改造計畫 4-4 我們的遊戲場 4-5 創作遊戲場模 型 4-6 展示我的遊戲 場 第五單元 戲劇百寶 箱 5-3 戲服說故事 第六單元 祝福與回 憶 6-1 珍藏自己 6-2 祝福的樂聲 6-3 屬於我們的故 事	主題二資源在身邊 單元三「源」來有妙 方 主題三服務特攻隊 單元一我的一臂之 力 單元二服務關懷站 單元三愛的漣漪	壹、健康 三. 健康新攻略 四. 迎向未來 貳、體育 八. 桌球精靈 九. 角力主角我來 當 十. 百發百中 十一. 水中樂逍遙	一、寰宇世界(8節) 1. 「惠」開眼界(4節) (1)「江」海之學(4節) 二、藝享世界(8節) 1. 特別的故事(4節) 2. 音樂的傳播途徑(2節) 3. 音樂與生活風格(2節) 三、閱讀世界(8節) 1. 閱讀素養(1節) 2. 資訊素養(7節) 四、健康世界(4節) 1. 輕巧蹦蹦—跳繩樂(4 節)		1. 畢業典禮預演 (3節)		

				<p>1. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。</p> <p>2. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。</p> <p>3. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。</p> <p>4. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。</p> <p>5. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。</p> <p>6. 了解演講技巧及其運用方式。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p> <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-III-1 表演藝術。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能理解各課故事內容。</p> <p>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。</p> <p>3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。</p> <p>4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。</p> <p>5. 能寫出各課相關之字彙和句子。</p> <p>6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。</p> <p>7. 能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。</p>	<p>1. 在具體情境中，透過實際操作及加法或乘法，解決生活中的搭配問題。</p> <p>2. 在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡、雞兔、平均、追趕和流水問題。</p> <p>3. 透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。</p> <p>4. 能認識圓形圖並了解圓形圖的意義，及讀表示的數量和百分率。</p> <p>5. 能把統計資料整理成百分率並繪製百分數圓形圖。</p> <p>6. 能把統計資料所得的比值轉換成圓形圖。</p> <p>7. 能解決繪製圓形圖時，百分率不足100%的問題。</p> <p>8. 能運用圓形圖解決生活中的相關問題。</p> <p>9. 能正確分辨不同統計圖的使用時間。</p> <p>10. 在具體情境中，透過統計表，理解生活中可能性的問題。</p>	<p>1. 認識臺灣目前在國際社會上的現況，引導學生透過關注全球性議題的討論，培養成為世界公民的態度與責任。</p> <p>2. 透過引發學生探討近代科技對生活造成的影響與改變，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生反思近代科技可能帶來的進步與需要注意的規範。</p>	<p>1. 透過舊經驗推理生物間的食物鏈關係。</p> <p>2. 透過觀察和討論，認識及記錄食物鏈，並了解生產者和消費者的差異。</p> <p>3. 引導學生以食物鏈思考生物間能量的傳遞。</p> <p>4. 引導學生了解食物鏈的開端是光能，能量可以在不同物種間流動。</p> <p>5. 理解族群和群集的定义，並思考生物間的交互作用關係。</p> <p>6. 了解生物間競爭、共生和寄生的關係。</p> <p>7. 察覺地球上不同的生態系。</p> <p>8. 比較不同生態系生物特徵差異，並了解環境對生物構造與特徵的影響。</p> <p>9. 了解生物為了適應不同環境，身體構造特徵會有不同差異或規則性變化。</p> <p>10. 察覺臺灣生態的多樣性，知道臺灣的特有種生物及保育類生物。</p> <p>11. 認識生物多樣性的定義，並思考生物多樣性的重要性。</p> <p>12. 知道生物多樣性面臨的威脅，例如環境開發、過度使用資源、汙染等。</p> <p>13. 了解臺灣的外來入侵種生物及其造成的影響。</p> <p>14. 引導學生思考氣候變遷對生態造成的影響。</p> <p>15. 了解國際上、臺灣政府有哪些維護生物多樣性的行動。</p> <p>16. 引導學生了解生態保育的重要，並實踐保護生態環境的行動。</p>	<p>1. 透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。</p> <p>2. 複習直笛二部合奏。</p> <p>3. 透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。</p> <p>4. 能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。</p> <p>5. 了解舞臺服裝造型設計的概念。</p> <p>6. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。</p> <p>7. 運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。</p> <p>8. 欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。</p> <p>9. 運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。</p>	<p>引導學生回顧與總結過往服務工作的優缺點、正負向經驗，以及需要修正或改善的部分，並據之反思還可以或需要充實哪些知能、增加哪些服務項目，使能持續進行服務，並提升服務品質，以展現感恩、利他之情懷。</p>	<p>1. 認識臺灣常見的傳染病：水痘、病毒性肝炎、結核病、新冠併發重症（COVID-19）等，並了解這些傳染病的感染症狀、傳染途徑、治療方法和預防措施。</p> <p>2. 能了解「預防性健康自我照護」對生活的重要性。</p> <p>3. 能運用人際互動技巧並具備維繫友誼的信心。</p> <p>4. 能察覺畢業焦慮的影響層面。</p> <p>5. 能具備轉換焦慮的積極調適做法。</p> <p>6. 將正、反手擊球及發球動作應用在比賽中。</p> <p>7. 了解終身運動的重要性，並從中找到自己的終身運動。</p> <p>8. 認識角力運動的場地規格、選手身上裝備及起源歷史。</p> <p>9. 認識角力運動羅馬式、自由式及沙灘角力三種不同形式規則、型態。</p> <p>10. 完成自由式角力基本動作的練習。</p> <p>11. 認識角力甜心陳玟陵：勇敢做自己。</p> <p>12. 表現良好的拋球、擲球及滾球動作。</p> <p>13. 選擇適合的擲準方式，達成目標。</p> <p>14. 解決在各項木球活動中遇到的問題。</p> <p>15. 學會換氣節奏：韻律呼吸複習、水中轉頭換氣、岸邊划手換氣、水中行進划手換氣。</p> <p>16. 學會持浮板打水划手換氣、不持浮板打水划手換氣。</p> <p>17. 透過游泳接力賽，表現個人運動技能。</p> <p>18. 了解水球運動的歷史、玩法及比賽規則。</p> <p>19. 進行水球基礎動作：水中傳接球、水中運球、水中射門。</p> <p>20. 進行水球比</p>	<p>(1)出繩入化</p> <p>五、科技世界(8節)</p> <p>1. 影音魔術秀(4節)</p> <p>2. 獨樂樂不如眾樂樂(4節)</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--	---	--	--

教學重點

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程										校訂課程			備註
				語文			數學(4)	生活課程				健康與體育 (3)	彈性學習課程(5)				
				國語文 (5)	本土語文 (1)	英語文 (2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程		
			評量方式	口頭評量 習作評量 發表評量 實作評量	實作評量 態度評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 紙筆評量 實作評量	口頭評量 習作評量	口語評量 實作評量	口語評量 實作評量	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量					
第二次定期評量																	

註1：本校 六 年級每週授課總節數：__31__節。

註2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為6節，三至六年級為5節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為1節，五、六年級為2節。

註3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註7：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註8：法定授課時數或節數之議題說明（含註7之議題融入規劃）：

1	性別平等教育	彈性學習節數	5.11.15	2時/3節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
		晨光時間(7:50~8:30)	6.8.12	2時/3節	
		融入綜合/生活領域	1.2.9.14.17.18	4時/6節	
2	性侵害犯罪防治	融入健康與體育領域課程	7.12.16	2時/3節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	晨光時間(7:50~8:30)	4.10.17	2時/3節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	融入綜合/生活領域	5.9.13	2時/3節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	安排於國家防災日、運動會、健康促進藝文活動實施	4.14.18	3節	已融入或安排於學校活動實施

6	環境教育	融入生活/自然領域課程	1.2	2 節	每年 4 小時以上
		彈性學習節數	18	1 節	
7	交通安全教育	融入生活/健體領域課程	12.17.18	2 時/3 節	每學年至少 4 小時以上
8	反毒影片教學	融入健康與體育領域課程	11	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	晨光時間(7:50~8:30)	7	1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	晨光時間(7:50~8:30)	9	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	始業式	1	1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
		融入健康與體育領域課程	14	1 節	
12	臺灣母語日	晨光時間(7:50~8:30)	1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.	18 節	每週選擇一上課日
			11.12.13.14.15.16.17.18		
13	性教育(含愛滋防治)	晨光時間(7:50~8:30)	11	1 節	每學年至少 1 小時
14	友善校園週	融入綜合/生活領域	1	1 節	每學期開學第一週皆為友善校園週
15	品德教育週	融入綜合/生活領域	2	1 節	每學期開學第二週皆為品德教育週

◎表格不敷使用請自行增列

註 9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。